

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

26º ROTEIRO – 2021

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSORAS: MARGARETE 3º ANO A, ROSÂNGELA 3º ANO B, MARGARETE 3º ANO C,
ELAINE 3º ANO D.

ALUNO (A): _____ 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,
CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA e HISTÓRIA,
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 30/08/2021 A 03/09/2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples.

Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR? PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: — segunda-feira 30/08 - **Práticas de linguagem:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) **Objetos de conhecimento:** Estratégia de leitura; Localização de informações explícitas. **Objetivos de aprendizagem:** Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. **Conteúdo:** Localização de informações explícitas em diferentes textos.

Terça-feira 31/08 - **Práticas de linguagem:** Análise linguística/ semiótica (Ortografização). **Objetos de conhecimento:** Construção do sistema alfabético e da ortografia; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias. **Objetivos de aprendizagem:** Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – C/QU; G/GU; R/RR; S/SS; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), a fim de demonstrar progressivo domínio da construção do sistema alfabético. **Conteúdo:** Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.

Quinta-feira: 02/09 - **Práticas de linguagem:** Atuação Análise linguística/ semiótica (Ortografização). **Objetos de conhecimento:** alfabético e da ortografia; Relação grafema x fonema: sílabas canônicas e não canônicas. **Objetivos de aprendizagem:** Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas, para que apresente domínio das sílabas canônicas e não canônicas. **Conteúdo:** Relação grafema x fonema: sílabas canônicas e não canônicas.

MATEMÁTICA – segunda-feira 30/08 – UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra. **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Sistema de numeração: Números naturais; Sistema de numeração: Números naturais. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens; escrever números naturais em ordem crescente e decrescente até a quarta ordem. **CONTEÚDO:** Números Naturais: composição e decomposição; ordem crescente e decrescente.

MATEMÁTICA – terça-feira 31/08 – UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra. **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais utilizando recursos manipuláveis e/ou digitais. **CONTEÚDO:** Problemas de divisão (exata e não exata) no conjunto dos números naturais: significados de repartição equitativa e medida. Estratégias de Cálculo Mental: divisão.

MATEMÁTICA – quinta-feira 02/09 – UNIDADE TEMÁTICA: Números e álgebra. **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Números naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:** Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais utilizando recursos manipuláveis e/ou digitais. **CONTEÚDO:** Problemas de divisão (exata e não exata) no conjunto dos números naturais: significados de repartição equitativa e medida. Estratégias de Cálculo Mental: divisão.

CIÊNCIAS - UNIDADE TEMÁTICA - Matéria e energia OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM- Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano). **OBJETOS DE CONHECIMENTO -** Efeitos da luz nos materiais. **CONTEÚDO -** Interação da luz com espelhos, objetos transparentes, translúcidos e opacos.

HISTÓRIA - UNIDADE TEMÁTICA A noção de espaço público e privado **OBJETOS DE CONHECIMENTO** A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM-** Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado. **CONTEÚDO-** Modo de vida no campo e na cidade em diferentes temporalidades.

GEOGRAFIA - UNIDADE TEMÁTICA - Natureza, ambientes e qualidade de vida. **OBJETOS DE CONHECIMENTO -** Impactos das atividades humanas. **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM-** Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas. **CONTEÚDO -** Alterações ambientais no campo e na cidade causadas pelas atividades econômicas.

ENSINO RELIGIOSO - UNIDADE TEMÁTICA - Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM-** Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes organizações religiosas. **OBJETOS DE CONHECIMENTO-** Práticas Celebrativas. **CONTEÚDO -** As diferentes festas da religiosidade brasileira.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.

- Realize as atividades propostas e os vídeos enviados via whatsapp.
- As respostas devem ser completas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.

SEGUNDA – FEIRA - 30/08/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

LIVRO DE PORTUGUÊS: Receita culinária.

Página 242- leitura.

Página 243- atividade 3 – 4 – 5 – 6 e 7.

Lembre-se de colocar no livro: ROTEIRO 26- DATA 30/08.

MATEMÁTICA

1) COMPONHA OS NÚMEROS ABAIXO:

a) TRÊS CENTENAS + DUAS DEZENAS + CINCO UNIDADES = _____

b) UMA CENTENA + SETE DEZENAS = _____

c) DUAS CENTENAS + OITO UNIDADES = _____

d) CINCO CENTENAS + QUATRO DEZENAS + SEIS UNIDADES = _____

2) DECOMPONHA OS NÚMEROS ABAIXO:

a) QUARENTA E SEIS = _____

b) TREZENTOS E NOVE = _____

c) NOVENTA E TRÊS = _____

d) DUZENTOS E SETENTA = _____

3) DECOMPONHA OS NÚMEROS ABAIXO:

a) 340 = _____

b) 98 = _____

c) 482 = _____

d) 103 = _____

4) COMPONHA OS NÚMEROS ABAIXO

a) $300 + 30 + 9 =$ _____

b) $100 + 40 + 2 =$ _____

c) $200 + 8 =$ _____

d) $400 + 50 =$ _____

5) ESCREVA OS NÚMEROS DA ATIVIDADE 4 EM ORDEM **CRESCENTE**.

6) AGORA ESCREVA-OS EM ORDEM **DECRESCENTE**.

TERÇA – FEIRA - 31/08/2021

MATEMÁTICA

LIVRO DE MATEMÁTICA

IDEIAS DA DIVISÃO

PÁGINA 188 – ATIVIDADES 1, 2

PÁGINA 189 – ATIVIDADES 3

NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O NÚMERO DO ROTEIRO E A DATA 31/08.

ENSINO RELIGIOSO

FESTAS RELIGIOSAS

AS **FESTAS** RELIGIOSAS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PRESENTES EM DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS E ESPIRITUAIS. NESTAS FESTAS, GERALMENTE SÃO COMEMORADOS ACONTECIMENTOS E PERSONALIDADES IMPORTANTES PARA A **RELIGIÃO**.

AS CERIMÔNIAS FESTIVAS OU RITUAIS CELEBRATIVOS SÃO EVENTOS QUE MOBILIZAM A COMUNIDADE, RESGATAM **LEMBRANÇAS**, REAFIRMAM LAÇOS SOCIAIS, REMEMORAM FATOS E MITOS OCORRIDOS NUM PASSADO DISTANTE, DANDO ASSIM CONTINUIDADE A **TRADIÇÃO**.

O POVO BRASILEIRO É UM POVO DIVERSO E PLURAL POR CONTA DA **DIVERSIDADE** ÉTNICA E **RELIGIOSA** AQUI EXISTENTE. AS FESTAS RELIGIOSAS FAZEM PARTE DESSA **HERANÇA CULTURAL**, E A ORIGEM DAS MESMAS SE DEVE AOS **COSTUMES, CRENÇAS** E TRADIÇÕES DOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS E RELIGIOSOS PRESENTES EM NOSSO PAÍS.

- Agora, procure no quadro abaixo as palavras que estão em destaque no texto:

D	I	V	E	R	S	I	D	A	D	E	H	A	U	N
N	U	T	H	E	R	A	N	Ç	A	T	D	F	G	F
Ç	P	O	U	L	Y	T	R	D	C	V	B	N	N	E
L	J	G	F	I	T	V	C	O	S	T	U	M	E	S
P	P	O	I	G	Y	G	F	R	B	M	R	K	H	T
T	R	A	D	I	Ç	A	O	A	E	A	S	E	R	A
A	D	E	R	A	A	D	A	C	R	E	N	Ç	A	S
R	A	D	E	O	A	S	E	D	A	D	A	D	A	D
W	L	E	M	B	R	A	N	Ç	A	S	Y	D	R	E
W	W	W	Y	A	C	U	L	T	U	R	A	L	D	E
R	E	L	I	G	I	O	S	A	D	F	G	E	A	A

LÍNGUA PORTUGUESA

LIVRO DE PORTUGUÊS: Palavras com r ou rr.

Página: 178: atividade 3, 4.

Lembre-se de colocar data e roteiro 26 no alto da página do livro.

QUARTA-FEIRA: 01/09/2021

AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, ED. FÍSICA E LÍNGUA INGLESA)

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: CLEONICE RANUCCI

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO – 2021

ALUNO(A):..... TURMA: 3º.....

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: MÚSICA E ARTES VISUAIS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DAS LINGUAGENS; MATERIALIDADES, MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS. CONTEÚDOS: CANTIGAS FOLCLÓRICAS, PARÂMETROS SONOROS, COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS COM MATERIAIS DIVERSOS.
PARA QUE ESTUDAR?	- APRECIAR E VALORIZAR ALGUMAS CANTIGAS FOLCLÓRICAS; - EXPLORAR ALGUNS PARÂMETROS SONOROS; - REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA EXPLORANDO MATERIAIS DIVERSIFICADOS.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS DE COR, COLA, TESOURA E OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

26º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ! VAMOS CONTINUAR COM O NOSSO FOLCLORE! E, HOJE VAMOS APRECIAR UMA CANTIGA FOLCLÓRICA, EXPLORANDO NOSSA VOZ.

SAIBA: AS CANTIGAS POPULARES PASSADAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA FAZEM PARTE DA CULTURA DE NOSSO POVO E SÃO PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. ALGUMAS DESSAS CANÇÕES ESTÃO RELACIONADAS AO ATO DE BRINCAR, DE GESTICULAR, OUTRAS SERVEM PARA NINAR BEBÊS E OUTRAS FORAM CRIADAS PARA DIVERTIR, ENSINAR, ETC.

PARÂMETROS SONOROS: O SOM POSSUI QUATRO CARACTERÍSTICAS: TIMBRE, DURAÇÃO, INTENSIDADE E ALTURA. E, HOJE VAMOS ENFATIZAR A ALTURA E O TIMBRE.

TIMBRE: É A PROPRIEDADE DO SOM QUE NOS PERMITE RECONHECER A FONTE SONORA QUE EMITE O SOM. OU SEJA, É A QUALIDADE DE DIFERENCIAR UM SOM DO OUTRO. (EX. O TIMBRE DO VIOLÃO É DIFERENTE DO TIMBRE DO PIANO, O TIMBRE DA VOZ DO VOVÔ É DIFERENTE DO PAPAI...).

ALTURA: É O PARÂMETRO DO SOM QUE NOS PERMITE DISTINGUIR SONS GRAVES (SONS MAIS “GROSSOS”) E SONS AGUDOS (SONS MAIS “FINOS”).

AGORA, VAMOS EXPLORAR NOSSO TIMBRE E OS NOSSOS CONHECIMENTOS, CANTANDO A CANTIGA DA PÁGINA SEGUINTE!

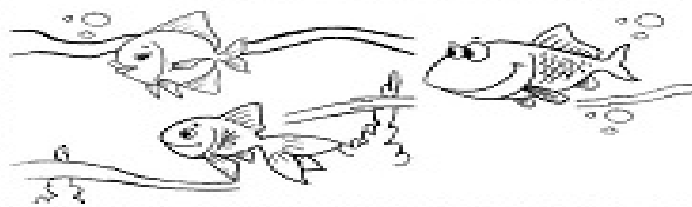
- CANTE NATURALMENTE, DEPOIS CANTE ORA FINO (AGUDO), ORA GROSSO (GRAVE). SERÁ MUITO DIVERTIDO!!!

VAMOS CANTAR?

PEIXE VIVO

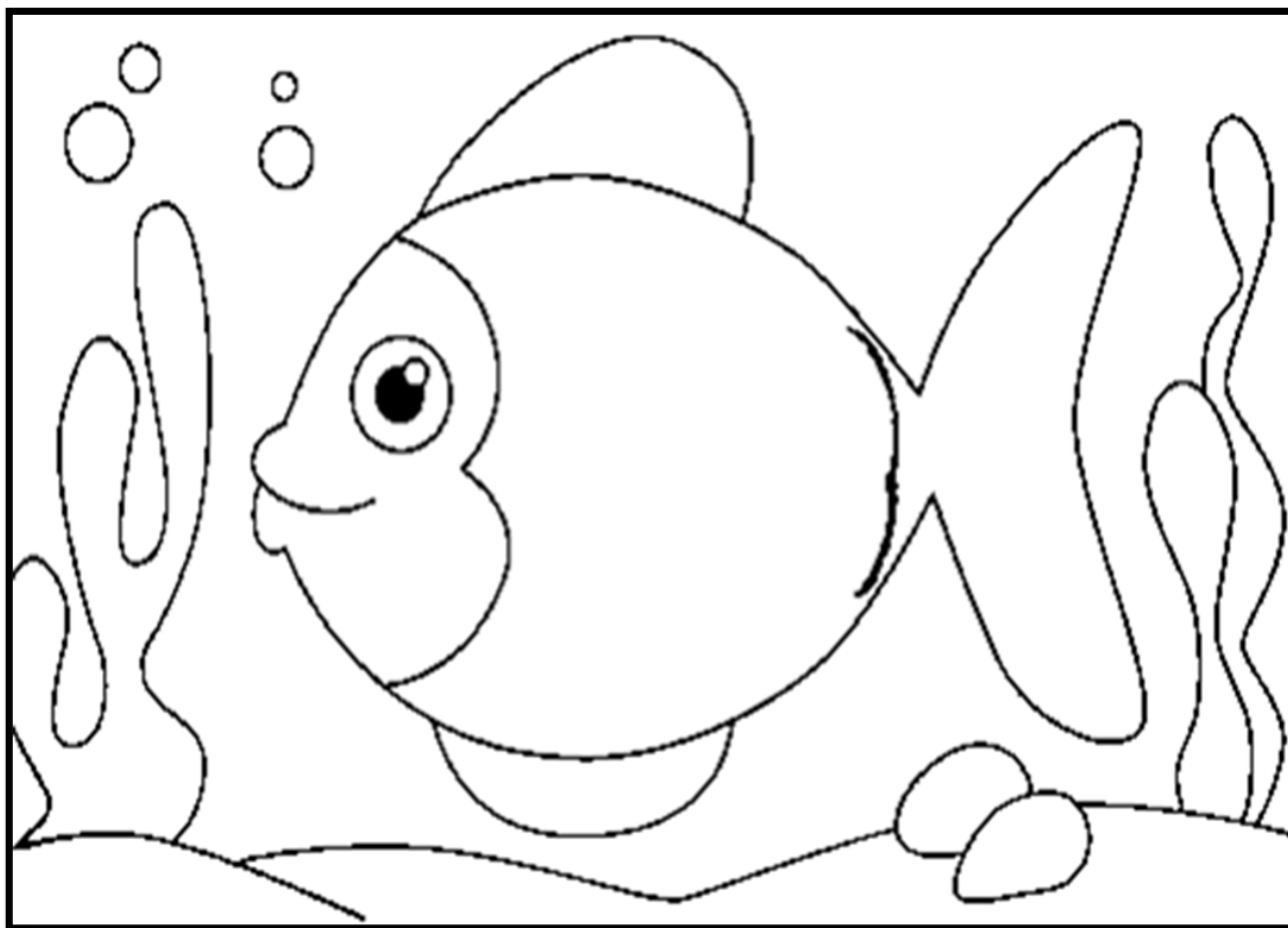
COMO PODE O PEIXE VIVO.
VIVER FORA D'ÁGUA FRIA?
COMO PODE O PEIXE VIVO.
VIVER FORA D'ÁGUA FRIA?

COMO PODEREI VIVER;
COMO PODEREI VIVER;
SEM A TUA, SEM A TUA
SEM A TUA COMPANHIA?



ATIVIDADE

- 1- USE VÁRIOS TIPOS DE MATERIAIS PARA ENFEITAR SEU PEIXINHO. POR EXEMPLO: CASQUINHAS DOS LÁPIS DE CORES, RECORTES DE PAPÉIS COLORIDOS OU DE REVISTAS, BOLINHAS DE PAPEL, GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR. DEIXE-O BEM BONITO!



26º ROTEIRO

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/08 A 03/09/2021

NOME _____ TURMA: 3º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: JOGOS E BRINCADEIRAS

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

CONTEÚDO: BUGALHA/CINCO MARIAS.

AS **BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS** SÃO MUITO UTILIZADAS NA EDUCAÇÃO, POIS ALÉM DE DIVERTIREM, AJUDAM A DESENVOLVER A COGNIÇÃO, A COORDENAÇÃO MOTORA, A CRIATIVIDADE, A CONCENTRAÇÃO E TAMBÉM A INTERAÇÃO SOCIAL DAS CRIANÇAS. ESSAS BRINCADEIRAS SÃO PASSADAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO E NORMALMENTE NÃO POSSUEM UM AUTOR DEFINIDO. PORTANTO, ELAS PODEM SOFRER ALGUMAS MODIFICAÇÕES, SEJA NO NOME OU NAS REGRAS, DEPENDENDO DA REGIÃO DO PAÍS.

1- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR E FRUIR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES FOLCLÓRICOS, E RECRIÁ-LOS, VALORIZANDO A IMPORTÂNCIA DESSE PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL.

2- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

O JOGO 5 MARIAS É UM JOGO POPULAR MUITO ANTIGO, QUE SURTIU NA GRÉCIA HÁ MAIS DE 2500 ANOS ATRÁS. NESSA ÉPOCA O JOGO ERA REALIZADO COM OSSINHOS DE ANIMAIS, PORÉM, CONFORME O TEMPO FOI PASSANDO, OS OSSINHOS FORAM SUBSTITUÍDOS POR PEDRINHAS. E ELAS CONTINUAM SENDO UTILIZADAS ATÉ HOJE PARA JOGAR ESSE JOGO.

O JOGO 5 MARIAS TAMBÉM É CONHECIDO POR OUTROS NOMES COMO: BUGALHA, JOGO DAS PEDRINHAS, JOGO DOS SAQUINHOS E JOGO DOS OSSINHOS.



VOCÊ PRECISARÁ DE 05 PEDRINHAS OU ATÉ MESMO TAMPINHAS, MAS O LEGAL SE VOCÊ CONFECCIONA-SE SEUS SAQUINHOS COM TECIDO VELHO.

COMO JÁ SABEMOS QUE OS MOVIMENTOS PARA JOGAR BUGALHA SÃO MUITO RÁPIDOS E UM POUCO DIFÍCEIS, NO COMEÇO, MAS DEPOIS VOCE FICARAM FERA!!.

1º EXERCÍCIO: LANÇAR A PEDRINHA PARA CIMA E SEGURÁ-LA COM A MESMA MÃO ANTES QUE ELA CAIA NO CHÃO. QUANDO VOCÊ PERCEBER QUE JÁ CONSEGUIE FAZER ISSO VÁ PARA O 2º EXERCÍCIO.

2º EXERCÍCIO: LANÇAR A PEDRINHA PARA CIMA, TOCAR A MÃO NO CHÃO E PEGAR A PEDRINHA ANTES QUE ELA CAIA NO CHÃO. VOCÊ TEM QUE FAZER TUDO ISSO COM A MESMA MÃO. QUANDO VOCÊ PERCEBER QUE JÁ CONSEGUIE FAZER ISSO VÁ PARA O 3º EXERCÍCIO.

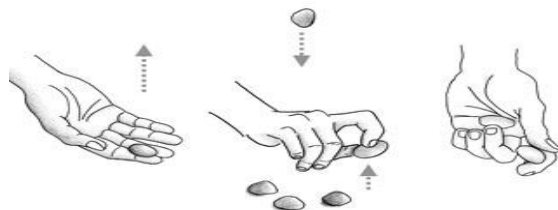
3º EXERCÍCIO: LANÇAR UMA PEDRINHA PARA CIMA, PEGAR UMA PEDRINHA QUE ESTÁ NO CHÃO E SEGURAR A QUE FOI LANÇADA ANTES QUE ELA TOQUE O CHÃO.

VOCÊ TEM QUE FAZER TUDO ISSO COM A MESMA MÃO. QUANDO VOCÊ PERCEBER QUE JÁ CONSEGUE FAZER ISSO VÁ PARA O 4º EXERCÍCIO.

4º EXERCÍCIO: FAÇA A MESMA COISA QUE VOCÊ FEZ NO EXERCÍCIO 3, PORÉM, PEGUE DUAS PEDRINHAS DO CHÃO. QUANDO VOCÊ PERCEBER QUE JÁ CONSEGUE FAZER ISSO VÁ PARA O 5º EXERCÍCIO.

5º EXERCÍCIO: LANÇAR UMA PEDRINHA PARA CIMA, PEGAR 3 PEDRINHAS QUE ESTÃO NO CHÃO E SEGURAR A QUE FOI LANÇADA ANTES QUE ELA TOQUE O CHÃO. VOCÊ TEM QUE FAZER TUDO ISSO COM A MESMA MÃO.

6º EXERCÍCIO: LANÇAR UMA PEDRINHA PARA CIMA, PEGAR 4 PEDRINHAS QUE ESTÃO NO CHÃO E SEGURAR A QUE FOI LANÇADA ANTES QUE ELA TOQUE O CHÃO. VOCÊ TEM QUE FAZER TUDO ISSO COM A MESMA MÃO



1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COMPLETE O NOME DA BRINCADEIRA FOLCLÓRICA QUE REALIZAMOS HOJE E DEPOIS PINTE AS CRIANÇAS JOGANDO.

--	--	--	--	--	--	--	--



Boa aula!!!

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ TURMA: 3º ANO _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ3IA&t=31s>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS MATERIAIS ESCOLARES. REVISÃO, ALÉM DA RETOMADA DAS CORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS MATERIAIS ESCOLARES E ALGUMAS CORES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

INGLÊS 26° ROTEIRO

NAME: _____ TURMA: 3º ANO _____
DATE: SEPTEMBER/_____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1 - PAINT ONLY THE NAMES THAT ARE SCHOOL MATERIALS (PINTE ONDE SE LÊ MATERIAL ESCOLAR). OBSERVE A COR SOLICITADA.

RED	BLUE	WHITE	GREEN	PURPLE
SCHOOL BAG	PENCIL CASE	TWO	THREE	BOOK

2 - COMPLETE AND PAINT (COMPLETE E PINTE OS CIRCULOS CONFORME A COR SOLICITADA):

THERE ARE (HÁ, EXISTE)

SIGA O EXEMPLO: (ESCREVA O NÚMERO CORRETAMENTE)



A) THERE ARE FIVE (5) RED APPLLES.



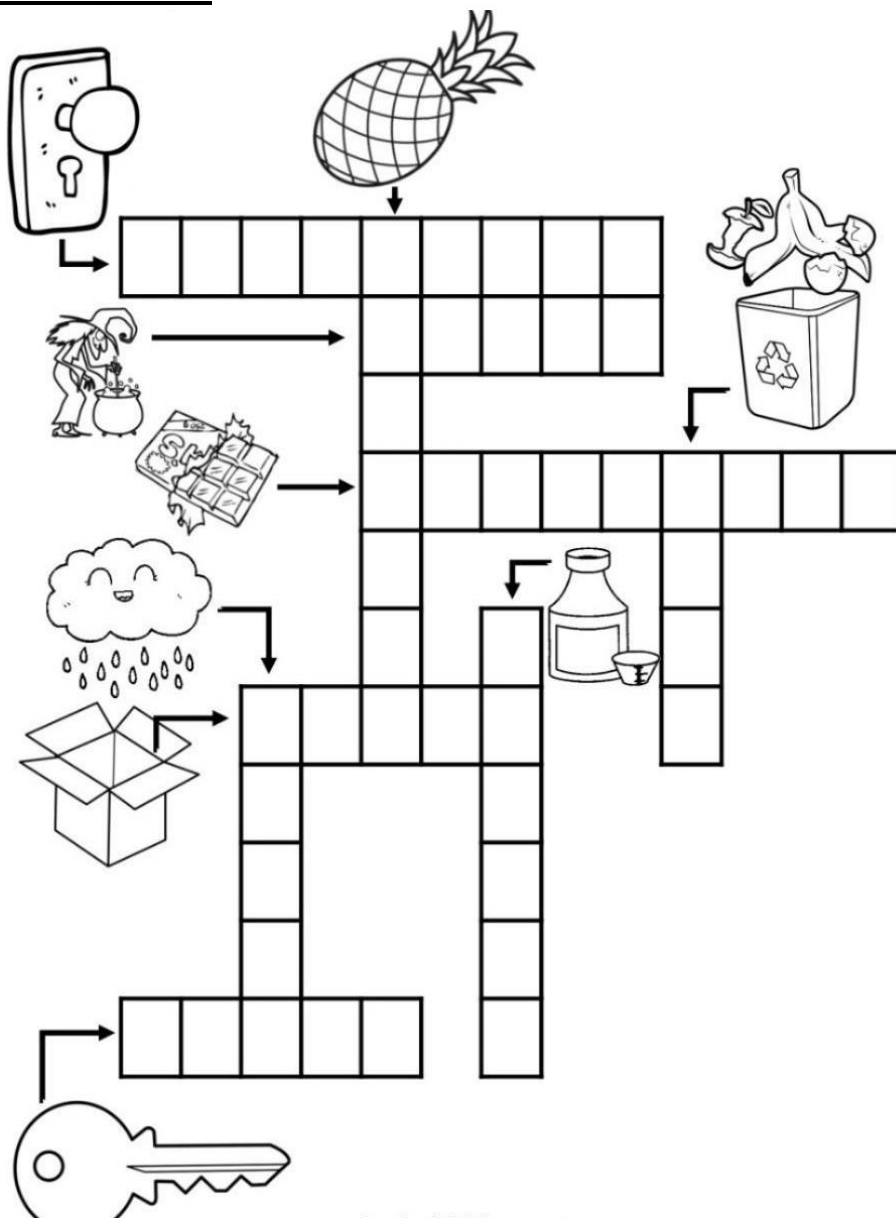
B) THERE ARE (13) YELLOW CARS.



C) THERE ARE (30) RED PENS.



LÍNGUA PORTUGUESA: É COM X OU COM CH?



2- Escreva outras 4 palavras com :

X: _____

CH: _____

MATEMÁTICA

LIVRO DE MATEMÁTICA – IDEIAS DA DIVISÃO

PÁGINA 190 – ATIVIDADES 4, 5

PÁGINA 191 – ATIVIDADES 6,7

NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O NÚMERO DO ROTEIRO E A DATA 02/09.

CIÊNCIAS

LIVRO DE CIÊNCIAS - Interação da luz com espelhos, objetos transparentes, translúcidos e opacos.

PÁGINAS - 114, 115 , 116, 117, 118 - LEITURA

PÁGINAS - 119 - ATIVIDADE 1, 2 ,3.

NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA E O NÚMERO DO ROTEIRO

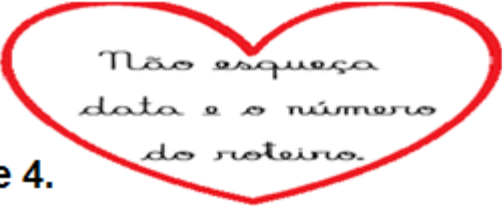
SEXTA- FEIRA: 03/09/2021

GEOGRAFIA

LIVO DE GEOGRAFIA

122 - LEITURA

123 - LEITURA E ATIVIDADE 1, 2, 3 e 4.



*Não esqueça
data e o número
do roteiro.*

HISTÓRIA

Os **espaços privados** são administrados, mantidos, preservados e organizados pelos seus proprietários que podem permitir ou não o acesso das pessoas em suas dependências. São exemplos de **espaços privados**: as casas, os apartamentos, as lojas comerciais, as escolas particulares, os shopping centers, bancos, teatros, cinemas.

Alguns espaços privados permitem o acesso ao público mediante o pagamento de ingresso (cinema, teatro) ou despesas durante a utilização do local ou de seus serviços (supermercado, shopping centers). Nesses locais, as pessoas que os frequentam também devem observar seus horários de funcionamento. No caso de espaços privado doméstico, como nas residências, os proprietários podem permitir o acesso somente às pessoas que desejam.

Os **espaços públicos** são aqueles de uso comum e que pertencem a toda a população. São exemplos de **espaços públicos**: praças, prédios públicos, ruas, hospitais públicos, etc. Por ser um espaço público e de convivência de todos, devemos refletir como nos relacionamos com esses espaços. Devemos utilizá-los de modo consciente, para que haja a conservação desses locais, pois todos somos responsáveis pela sua manutenção e conservação.

FAÇA UMA LISTA DOS ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS DA NOSSA CIDADE

PÚBLICO	PRIVADO
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____